

新型コロナウイルス対応 群馬音楽センター利用基準

令和2年9月19日改定

別紙「群馬音楽センター及びシンフォニーホールご利用にあたって」(以下「ご利用にあたって」)に基づいた利用をお願いしておりますが、詳細について下記の通りご説明します。

※令和2年9月19日以降は下記の基準となりますが、感染状況により変更となる場合がありますので、随時お問い合わせください。

1. 施設ご利用の方へ

(1) 施設の申請時に「ご利用にあたって」と本用紙「新型コロナウイルス対応 群馬音楽センター利用基準」の内容をご了解いただき、ご署名をお願いします。

(2) 催事や練習にあたり、ご利用の方全員に「健康状態申告書」のご記入をお願いします。(下記2-(2)の通り、発熱・風邪の症状がある方はご利用いただけませんので予めご了解ください。)

本用紙は、記入後、代表の方に保管していただき、感染者が確認された場合は、保健所等が感染経路の確認に利用します。

また、代表の方におかれましては、参加者の把握(氏名・電話番号)を利用日ごとにできるように保管をお願いします。(同様の書類があれば代用も可能です。)

2. ご利用基準及び制限

(1) 利用可能人数

- ・ 舞台 (反響板仕様) 60名程度 (2m間隔)
- (袖幕仕様) 35名程度 (2m間隔)

- ・ 大ホール (1,932席) 1932名 車椅子3名

※大声での歓声、声援が想定される催し物 966名 車椅子2名 (1席は空ける)

- ・ 第一楽屋 (126㎡) 30名程度
- ・ 第二楽屋 (52㎡) 13名程度
- ・ 第一会議室 (182㎡) 50名程度
- ・ 第二会議室 (105㎡) 22名程度

※舞台、楽屋、会議室の人数は、扉や窓を開けるなどのウイルス対策の程度により変わりますので、ご相談ください。

(2) 発熱・風邪の症状がある方の入館制限

下記の通り発熱や風邪の症状のある方、体調の悪い方はご利用できませんので、事前の周知をお願いいたします。

- ・ 37.5度以上の熱のある方

- ・ 咳・のどの痛みなど風邪の症状、だるさ、息苦しさ、嗅覚や味覚の異常、体が重い、疲れやすいなどの症状のある方
- ・ 感染症陽性者との濃厚接触者
- ・ 感染の疑いがある同居家族、知人がいる方
- ・ 過去 14 日以内に入国制限、入国後の要観察期間地域への渡航、又は当該在住者との濃厚接触がある方

(3) 手指消毒、マスク着用徹底のお願い

- ・ 入館時や作業を行った後の手指消毒を徹底してください。
- ・ 施設内では、マスクを着用してください。

(4) 接触・飛沫感染の防止～出演者並びに主催者の方へ

- ・ 舞台上の演者から客席最前列までは、感染予防に対応した適切な距離を設けてください。(演者が発声する場合には、2m以上を確保)
- ・ 客席をアクティグエリアとする演出はご遠慮ください。
- ・ 椅子、机等の使用備品やプリント類の共用は避けてください。共用する場合は、小まめに消毒するなどの措置を講じてください。
- ・ 舞台・楽屋・会議室などで利用した椅子、机、譜面台などの使用備品、ドアノブやスイッチ等の消毒をお願いします。(消毒液等は当館で用意します。)

◇舞台上でマイクを利用する場合

- ・ マスクなしでのマイク利用は可能ですが、公演に支障がなければマスクは着用してください。
- ・ マイクの共用はできるだけ避けてください。やむを得ず共用する場合は、こまめに消毒してください。(マイクによっては、消毒ができないものがありますので、ご相談ください。)
- ・ 複数の演者がそれぞれマイクを利用する場合は、2m以上の距離を空けてください。なお、スクリーン等で飛沫感染防止対策をとれば、その限りではありません。
- ・ 漫才などで、1本のマイクを複数の演者で共用する場合、演者間にスクリーン等を設置してください。

◇管楽器の演奏がある場合

- ・ 管楽器、木管楽器奏者(以下「管楽器奏者」)は、演奏時に生じる結露水等の処理を吸水シートで行い、演奏終了後、自身の手で持参のごみ袋に密閉してください。(密閉されたものは施設のごみ箱への廃棄は可能です。)
- ・ 管楽器奏者は他の演奏者と周囲 2m以上の距離を保つ配置をしてください。可能でない場合、スクリーン等で仕切りを設けてください。
- ・ 演奏者は可能な範囲でマスクを着用してください。
- ・ 楽譜やプリント類の共有は避けてください。
- ・ 譜面台はできるだけご持参ください。

◇合唱がある場合

- ・歌唱者の距離は前後 2m以上、左右 1 m以上確保し、対面にならない配置としてください。
- ・歌唱者はマスクを着用してください。

◇大声での歓声、声援等が想定される催し物

- ・ホール客席の収容率は50%以下にしてください。
- ・異なるグループまたは、個人間では座席を一席は空けてください。
- ・同一グループ（5名以内）では座席等の間隔を設ける必要はありません。
- ・大声での歓声、声援等がなされないようにアナウンスや係員を配置するなどの対策をとってください。

(5) ソーシャルディスタンスの確保

- ・搬入、搬出、休憩時間なども、十分な時間をとるとともに、最小限の作業人員とし、会場内の一方通行などで3密（密閉、密集、密接）を避けるご配慮をお願いします。
- ・入退場時等に人と人の距離を1 m以上確保できるよう、スタッフを配置してください。
- ・ロビー等も含めテーブル、イスは間隔を空けてのご利用をお願いします。
- ・利用後は、速やかに退館をお願いします。
- ・火災や地震などの緊急時には、距離にとらわれず、柔軟に対応してください。

(6) 換気の実施

- ・換気装置は常時必ずご利用ください。（換気音が出てしまいがちですがご理解をお願いします。）
- ・リハーサルまたは、練習中は、30分ごとに休憩をとり、出入口を開放して換気を行ってください。

(7) 受付（開場、休憩・終演）時の対応について

- ・チケット購入者等の連絡先は販売時に把握し、事前に当日の「申告書」様式の記入について、マスクの着用等を要請してください。（マスクの着用、来場者同士の間隔確保、小まめな手洗い・手指消毒、大きな声での会話・飲食の自粛）
- ・公演当日は来場者の連絡先、健康状況の確認は必須事項になります。（健康状態申告書等の回収）検温が必要な場合は、非接触式体温計（1本）を貸し出ししております。
- ・館内では、1 m以上離れるように入場者を整理・誘導してください。客席内での空席への移動はできないことを周知してください。
- ・受付では、遮蔽スクリーンをご利用ください。（4台利用可。）
- ・チケットのもぎりやパンフレット、チラシ配布は、お客様と直接触れ合わないよ

うに工夫をしてください。

(8) 体調不良者が発生した場合

- ・ 体調の悪い方は、応接室などで待機していただき、保健所や医療機関などに問い合わせ、必要な処置を行ってください。
- ・ 対応する関係者の方は、マスク・手袋などの着用をお願いします。

(9) その他

- ・ サイン会や楽屋へのご案内など、出演者と来館者との接触はご遠慮ください。
- ・ 咳エチケットの遵守など、身近な感染症予防のルールを事前に再認識する機会を設けてください。
- ・ 給水器は使用できません。
- ・ 大きな声での会話はお控えください。
- ・ 公演時に、1・2階ホワイエにおける来場者の食事は原則不可といたします。
- ・ 関係者等が飲食をする場合には、事前に手洗い・手指消毒を行い、ソーシャルディスタンスを必ず確保してください。
- ・ 関係者以外の練習の見学、面会等は家族も含め極力ご遠慮ください。

3. 音楽センターでの取り組み

- ・ 出入口やトイレにアルコール消毒液を設置しております。
- ・ ご利用の方には、事務所で消毒液を貸し出しております。
- ・ 感染予防・拡散防止のため、職員はマスクを着用しております。
- ・ 入場時のチケット半券のもぎり、プログラム受け渡しは来場者ご自身で行っていただくよう主催者に依頼しております。
- ・ 会場内における3密を避けるよう誘導することを主催者をお願いしています。
- ・ ロビー受付のための遮蔽スクリーンの貸出を行っています。(4台)
- ・ 施設内は、利用時には機械換気を行います。
- ・ 共用スペースの手すりやノブなど、お客様の触れる機会の多い場所を消毒しております。

みなさまのご理解とご協力をお願いいたします。

群馬音楽センター 館長