

Miyo Sato Piano Recital

佐藤美代

ピアノリサイタル



佐藤 美代 / ピアノ **Miyo SATO**

群馬大学卒。同大学院教育学研究科修了。音楽教師として勤務したのち2008年より演奏活動を始める。今回が11回目のソロ・リサイタル。坪田昭三、遠山慶子、フェレンツ・ボグナー、ヴォルフガング・ツィル、宮杜美智代の諸氏に師事。

Program

ラモー / ガヴオットと6つの変奏
ドビュッシー / 夢
ドビュッシー / 「ベルガマスク組曲」より 月の光
ラヴェル / 水の戯れ
ショパン / ワルツ 第9番 Op.69-1
ショパン / バラード 第3番 Op.47
ドビュッシー / 牧神の午後への前奏曲
ライネッケ / フルート・ソナタ
『ウンディーネ(水の精)』 Op.167



野勢 善樹 / フルート
Yoshiki NOSE

国立音楽大学卒業及びパリ・エコール・ノルマル音楽院を卒業。1980年パリUFAM国際音楽コンクールにおいて満場一致1位受賞。1996年「妖精の園」、2017年「ピリテイスの歌」のCDアルバムをリリース。1999年文化庁派遣芸術家在外研修員として渡仏。2000年文化庁芸術祭参加リサイタル開催。Ch.ラルデ、J-P.ランバルの諸氏に師事。現在、尚美学園大学及び大学院兼任講師、「アンサンブル・インタラクティブ・トキオ」代表。

2023. **11.18** 土

14:00開演 (13:30開場)

高崎芸術劇場 音楽ホール

Ticket

大人2,500円(当日 2,800円)
学生1,500円

●チケット取り扱い

Web 高崎芸術劇場メンバーズ限定(登録無料)
<http://takasaki-foundation.or.jp/theatre/>

電話 高崎芸術劇場チケットセンター
Tel. 027-321-3900 (10:00~18:00)

窓口 高崎芸術劇場チケットカウンター
群馬音楽センター / 高崎市文化会館
高崎シティギャラリー ほか高崎市施設プレイガイド

●お問い合わせ

saton6060@i.softbank.jp Tel. 080-4406-6060

【主催】吉田ピアノ調律 【後援】上毛新聞社