

指揮 大友 直人
(高崎芸術劇場芸術監督)
Conductor Naoto Ohtsu
©Seishu Gakkaisha

ピアノ
阪田 知樹**
Piano / Tomoki Sakata
©Kusnet

第34回

高崎 元旦コンサート 2024

Program

J.シュトラウスⅡ/喜歌劇《こうもり》序曲

Johann Strauss II / Die Fledermaus: Overture

ジューツィンスキー/ウィーン、わが夢の街*

Rudolf Siczynski / Wien, du Stadt meiner Traume

ビゼー/歌劇《カルメン》前奏曲

Georges Bizet / Carmen, Prelude

ビゼー/歌劇《カルメン》から「ハバネラ」*

Georges Bizet / Carmen, Habanera

グノー/歌劇《ファウスト》バレエ音楽から「鏡の変奏曲」

Charles-François Gounod / Faust: Ballet music: Variations du Miroir

グノー/歌劇《ファウスト》から宝石の歌「なんと美しいこの姿」*

Charles-François Gounod / Faust, Act III: Ah! Je ris de me voir si belle, "Air des bijoux, Jewel Song"

J.ウィリアムズ/《ハリー・ポッターと賢者の石》から「ハリーの不思議な世界」

John Williams / Harry Potter and the Sorcerer's Stone: Harry's Wondrous World

グリーグ/ピアノ協奏曲 イ短調 作品16から 第1楽章**

Edvard Grieg / Piano Concerto in A Minor, Op. 16: I movement

サン=サーンス/ヴァイオリン協奏曲 第3番 ロ短調 作品61から 第3楽章***

Camille Saint-Saëns / Violin Concerto No. 3 in B Minor, Op. 61: III movement

サラサーテ/ツィゴイネルワイゼン 作品20***

Pablo de Sarasate / Zigeunerweisen, Op. 20

スメタナ/連作交響詩《我が祖国》からブルタバ(モルダウ)

Bedřich Smetana / Má vlast: No. 2. Vltava (Moldau)

*都合により、出演者や曲目など公演内容が変更になる場合がございます。

ヴァイオリン
岡本 誠司**
Violin / Seiji Okamoto
©Miki Ueno

ソプラノ
高野 百合絵**
Soprano / Yurie Takano
©Takeyuki Abe



管弦楽
群馬交響楽団
Gunma Symphony Orchestra

2024年1月1日[月・祝]13:30開演(12:30開場)

高崎芸術劇場 大劇場

全席指定(税込) S席 5,000円 A席 4,000円 B席 3,000円 U-25(B席) 1,500円

[協賛]

群馬銀行

群馬トヨペット

PÂTISSERIE CREATIONS
GÂTEAU FESTA HARADA

高崎芸術劇場
TAKASAKI CITY THEATRE

第34回 高崎元旦コンサート2024

TAKASAKI NEW YEAR CONCERT 2024

大友 直人 | 指揮 | Naoto OTOMO, Conductor



桐朋学園在学中にNHK交響楽団を指揮してデビュー以来、日本のクラシック音楽界をリードし続けている。これまでに日本フィル正指揮者、大阪フィル専属指揮者、東京交響楽団常任指揮者、京都市交響楽団常任指揮者、群馬交響楽団音楽監督を歴任。現在東京交響楽団名誉客演指揮者、京都市交響楽団桂冠指揮者、琉球交響楽団音楽監督、高崎芸術劇場

芸術監督。

東京文化会館の初代音楽監督として東京音楽コンクールの基盤を築いたほか、海外オーケストラからも度々客演として招かれ、ハワイ響においては20年以上にわたり定期的に招かれている。

小澤征爾、森正、秋山和慶、尾高忠明、岡部守弘らに学ぶ。NHK交響楽団指揮研究員時代にはサヴェリッシュ、ヴァント、ライトナー、ブロムシュテット、シュタインらに学び、タングルウッドミュージックセンターではバーンスタイン、プレヴィン、マルケヴィチらにも指導を受けた。

大阪芸術大学教授。京都市立芸術大学、洗足学園大学各客員教授。

群馬交響楽団 | Gunma Symphony Orchestra



1945年戦後の荒廃の中で文化を通じた復興を目指して創立、1955年「群響」をモデルに制作された映画「ここに泉あり」が公開され、全国的に注目を集めた。1947年から始めた移動音楽教室は、2022年度までに延べ646万人を超える児童・生徒が鑑賞した。2014年6月には定期演奏会が500回に達し、2020年に創立75周年を迎えた。

また2019年9月に開館した「高崎芸術劇場」に活動拠点を移し、2023年4月に就任した飯森範親常任指揮者のもと、さらなる演奏活動の飛躍・向上を目指している。

1966年「朝日・明るい社会賞」/1983年 文部大臣「地域文化功労者」団体表彰/1989年 第11回山本有三記念「郷土文化賞」/1994年「日本文化デザイン賞」/1995年「第4回日本生活文化大賞特別賞」/2003年 日本放送協会「関東甲信越 地域放送文化賞」/2017年「県民芸術祭40周年記念表彰」/2021年「サントリー地域文化賞」

高野 百合絵 | ソプラノ | Yurie TAKANO, Soprano



東京音楽大学、及び大学院を首席で修了。NISSAY OPERA 2018『コジ・ファン・トゥッテ』ドラベッラ役を在学中にオーディションで射止め、その後、佐渡裕芸術監督プロデュースオペラ2021『メリー・ウィドウ』主役ハンナ・グラヴェリに抜擢され、同オペラ2023『ドン・ジョヴァンニ』ではドンナ・アンナ役を壮麗な舞台姿と確かな歌唱力で喝采を浴びた。コンサートではサントリー「1万人の第九」のソリストの他、『カルメン』（表題役）ハイライト、ニューイヤーコンサート等で主要オーケストラと共演。NHK-FM「リサイタル・パッション」、NHK富山放送局「ニュース富山人」、テレビ朝日「題名のない音楽会」等のメディアに出演。CD「CANTARES」「Cantar del Alma/魂の歌」を日本コロムビアよりリリース。

オフィシャルHP <https://yurietakano.com/>

阪田 知樹 | ピアノ | Tomoki SAKATA, Piano



2016年フランス・リスト国際ピアノコンクール第1位、6つの特別賞。2021年エリザベート王妃国際音楽コンクール第4位入賞。第14回ヴァン・クライバーン国際ピアノコンクールにて弱冠19歳で最年少入賞。キッシンゲン国際ピアノオリンピックでは日本人初となる第1位及び聴衆賞。チェコ国立響、ハンガリー国立フィル、ベルギー国立管、N響等と共演。世界20カ国以上で演奏を重ね、国際音楽祭への出演も多い。CDは2枚リリース、また音楽之友社より阪田知樹ピアノ編曲集「ヴォカリーズ」と「夢のあとに」を出版。国内外でのテレビなどのメディア出演も多い。2017年横浜文化賞文化・芸術奨励賞受賞。第32回出光音楽賞受賞。

岡本 誠司 | ヴァイオリン | Seiji OKAMOTO, Violin



第19回J.S.バッハ国際コンクールのヴァイオリン部門にてアジア人で初めて優勝し注目を集め、2021年ARDミュンヘン国際音楽コンクールヴァイオリン部門第1位入賞するなど受賞歴多数の実力派。現在はクロンベルク・アカデミーに在籍し、ベルリンにて研鑽を積みながら、日本およびヨーロッパでソロはもちろん室内楽など精力的な演奏活動を行っている。東京芸術大学を卒業後、ベルリンのハンス・アイスラー音楽大学の修士課程修了。2022年文化庁長官より表彰。第31回出光音楽賞を受賞。ヴァイオリンはNPO法人イエロー・エンジェルよりM.ゴフリヤー(1702年)の貸与を受け、(株)日本ヴァイオリンより名器貸与特別助成を受けている。<https://seijiokamoto.net/>

2024年

1月1日[月・祝]

13:30開演(12:30開場)

高崎芸術劇場 大劇場

全席指定(税込)

S席 5,000円 A席 4,000円

B席 3,000円 U-25(B席) 1,500円

チケット発売

Web 9/29(金) 10時～

■高崎芸術劇場メンバーズ限定(登録無料)

高崎芸術劇場

電話 10/3(火) 10時～

■高崎芸術劇場チケットセンター

027-321-3900(10:00～18:00)



窓口 10/4(水) 10時～

■高崎芸術劇場チケットカウンター

■群馬音楽センター

■高崎市文化会館

■高崎シティギャラリー

ほか 高崎市施設プレイガイド

※未就学児の入場はご遠慮ください。※車椅子席・介助席のご購入は、高崎芸術劇場チケットセンターまで電話でお申し込みください。※都合により、出演者や曲目など公演内容が変更になる場合がございます。※開演後は入場を制限する場合がございます。※やむを得ず公演中止の場合を除き、一度購入されたチケットの払い戻し、交換はいたしかねますのでご了承ください。※U-25料金は公演当日25歳以下の方が対象です。当日、年齢のわかる身分証明証をご持参ください

主催: 高崎芸術劇場(公益財団法人 高崎財団)

〒370-0841 群馬県高崎市栄町9-1<JR高崎駅東口から徒歩5分> ※専用駐車場はございません。

高崎芸術劇場
TAKASAKI CITY THEATRE