photo:©Khatia Jijeishvili

時代を超えて世界中で愛され続けるクリスマスの贈り物

CHINTAI
クラシック・スペシャル

《枚数限定》
4~18歳を対象とした
子供無料
チケット対象公演
[同伴保護者は半額]
文化庁

くるみ割り人形

ニーナ・アナニアシヴィリ芸術監督就任20周年記念

ジョージア国立バレエ

芸術監督:
ニーナ・アナニアシヴィリ

伝説のプリマ、
ニーナ・アナニアシヴィリが
20年の時をかけ育んだバレエ団。
充実期を迎えた今
ついに12年ぶりの再来日!

全2幕
作曲:P.チャイコフスキー
振付/演出:A.ファジェーチェフ、N.アナニアシヴィリ

The Nutcracker

2024年12月17日(火) 18:30開演(17:45開場) 高崎芸術劇場大劇場

チケット料金(税込)
S席 9,000円 A席 7,000円 B席 5,000円
7/24(水)一般発売開始 | 7/10(水)光藍社WEB先行開始

■主催:光藍社 ■共催:高崎芸術劇場(公益財団法人高崎財団)
■特別協賛:CHINTAI ■後援:在日ジョージア大使館
■お問合せ:光藍社チケットセンター050-3776-6184(12~16時/土日祝休み)
高崎芸術劇場チケットセンター 027-321-3900(10~18時)

文化庁 劇場・音楽堂等の子供鑑賞体験支援事業
【光藍社WEB限定】「子供無料チケット」(S席・枚数制限あり)

◆対象年齢:18歳以下(開催日時点) ◆申込開始:7/24(水)12時
◆同伴保護者は同時予約に限り、一般料金の半額になります。
(子供の人数に応じて枚数制限あり)

「子供無料チケット」の詳細、お申し込み方法はこちらをご覧ください。
https://www.koransha.com/contents/news/20240523/

光藍社WEBでのお申込みはコチラ▶
https://www.koransha.com/

光藍社チケットセンター050-3776-6184(12~16時/土日祝休み)
チケットぴあ(Pコード:527-489)／イープラス
ローソンチケット(Lコード:34030)／セブンチケット
高崎芸術劇場 027-321-3900(電話・窓口販売)
高崎市施設プレイガイド(窓口販売のみ)
ベイシア文化ホール(窓口販売のみ)

※3歳以下入場不可(4歳以上要チケット。膝上鑑賞不可)。
※演奏は特別録音音源を使用いたします。

時代を超えて世界中で愛され続けるクリスマスの贈り物

くるみ割り人形

Story

クリスマス・イヴの夜。少女バーバラの家では、クリスマスパーティーが開かれています。子供達はドロッセルマイヤーからプレゼントをもらい、大はしゃぎ。バーバラはその中のくるみ割り人形を気に入ります。パーティーが終わり、真夜中に突然ねずみの王様と人形たちの戦争が始まります。くるみ割り人形が攻撃されるなか、バーバラの勇敢な行動により、ねずみの王様は退散します。すると、くるみ割り人形はたちまち王子様の姿に大変身。二人はお菓子の王国で夢のような時間を過ごします。

今回上演するのは、ジョージアの首都トビリシを舞台にしたジョージア国立バレエのオリジナル版。衣裳や舞台装置など随所に感じられるジョージアの趣と、ロマンティックで色鮮やかなファンタジーの世界を、是非劇場でご体感ください。

photo:©Khatia Jijeishvili

芸術監督
ニーナ・アナニアシヴィリ
Nina Ananiashvili

ジョージア(旧グルジア)およびロシア連邦の人民芸術家。10歳でジョージア国立トビリシ・バレエ学校に入学。その後、ボリショイ・バレエ学校へ編入し、1981年にボリショイ・バレエへ入団後、2004年までプリンシパルとして数々の作品で主演。その他にもアメリカン・バレエ・シアターなど世界中の名門バレエ団へゲスト出演してきた世界的プリマ・バレリーナの一人。2004年からジョージア国立バレエの芸術監督、およびジョージア国立トビリシ・バレエ学校の芸術監督を務めている。2017年、日本とジョージアの文化交流の促進及びバレエ界の発展に寄与した功績が認められ、旭日中綬章を受章している。

ジョージア国立バレエ
(旧グルジア国立バレエ)
State Ballet of Georgia

1851年、ジョージア(旧グルジア)の首都トビリシに最初の劇場ができ、ロシアやヨーロッパ各国のバレエやオペラが上演されていた。1896年に新劇場が完成し、1937年ジョージアの誇る作曲家の名前を冠し、現在の名ザカリア・パリアシヴィリ記念ジョージア国立トビリシ・オペラ・バレエ劇場となった。1941年から1973年までジョージア出身で伝説のダンサーであり振付家でもあったワフタング・チャブキアーニがバレエ団の芸術監督を務めた。1970年代からは、ギオルギー・アレクシーゼ、ミハイル・ラブロフスキーなどがバレエ団を率い、発展を続けてきた。ソ連崩壊やジョージア独立など不安定な状況下でも活動を続け、2004年より世界的プリマ・バレリーナであったニーナ・アナニアシヴィリが芸術監督に就任。現在では古典作品をはじめ、ジョージア出身のバランシンやチャブキアーニの作品、現代作品など豊富なレパートリーを持ち、ヨーロッパ、アメリカ、日本などへも精力的にツアーを行なっている。

来日予定ソリスト

ラウラ・フェルナンデス

ニノ・サマダシヴィリ

マリアム・エロシヴィリ

ダレル・ザパロフ

フィリッポ・モンタナリ

細谷海斗

ジョージア国立バレエ「くるみ割り人形」日本ツアースケジュール

12/ 5 (木)18:30 けんしん郡山文化センター 大ホール
12/ 6 (金)18:30 東京エレクトロンホール宮城 大ホール
12/ 7 (土)16:00 あきた芸術劇場ミルハス 大ホール
12/ 8 (日)16:00 シェルターなんようホール(南陽市文化会館)大ホール
12/10(火)18:30 大宮ソニックシティ 大ホール
12/11(水)18:30 J:COMホール八王子
12/12(木)18:30 森のホール21(松戸市文化会館) 大ホール
12/14(土)12:00 神奈川県民ホール 大ホール
12/14(土)16:00 神奈川県民ホール 大ホール
12/15(日)16:00 新潟県民会館 大ホール
12/17(火)18:30 高崎芸術劇場 大劇場
12/19(木)18:30 ウェスタ川越 大ホール
12/20(金)18:30 長野市芸術館 メインホール
12/21(土)16:00 栃木県総合文化センター メインホール
12/22(日)16:00 めぐろパーシモンホール 大ホール
12/24(火)18:30 アクトシティ浜松 大ホール
12/26(木)18:30 東京文化会館 大ホール
12/27(金)12:00 東京文化会館 大ホール
12/27(金)16:00 東京文化会館 大ホール

【ご注意とお願い】※チケットをご購入の際は、あらかじめ下記のことをご了承くださいますようお願い申し上げます。

■記載されている情報は2024年6月現在の予定です。諸般の事情により出演者、公演内容は変更になる場合がございますが、公演中止など、主催者がやむを得ないと判断する場合以外のチケットの払い戻しはいたしません。最新の情報については光藍社ホームページ(https://www.koransha.com/)にて発表しますので、チケットご購入後は、随時ご確認いただきますようお願いいたします。■3歳以下入場不可(4歳以上要チケット。膝上鑑賞不可)。■チケットご購入後の変更・キャンセルはできませんので、予めご了承ください。■会場内における飲食、喫煙はご遠慮ください。■写真撮影、録画、録音等は一切禁止させていただきます。■開演後のご入場は制限させていただく場合がございます。■上演中は、他のお客様のご観賞の妨げになる行為(話し声、過度なブラボーなどのお声掛け)はお控えください。■注意事項をお守りいただけない場合、主催者側の判断でご入場のお断り、または途中退場をお願いする場合がございます。