群馬交響楽団 GUNMA SYMPHONY ORCHESTRA × 高崎芸術劇場 TAKASAKI CITY THEATRE GTシンフォニック・コンサート vol.4

LEONARD SLATKIN

レナード・スラットキン
オール・アメリカン・プログラム

巨匠、初来演。

1944生まれのスラットキンは、
シェフを務めた数々の楽団の演奏水準を飛躍的に引き上げ、
世界各地のあらゆる名門との共演でも知られる。

まさにオーケストラを知り尽くした巨匠指揮者だ。
そんな名匠が披露するのは、
語り継がれる名盤を残している自国アメリカの名品ばかり。
昨年の群響定期で鮮烈なピアニズムを発揮したヴォロディンとも旧知の仲。

2025年末、注目の初共演である。

指揮：レナード・スラットキン Leonard Slatkin, conductor
ピアノ：アレクセイ・ヴォロディン Alexei Volodin, piano

C. マクティー／サーキット Cindy McTee / Circuits
A. コープランド／バレエ音楽《アパラチアの春》 Aaron Copland / “Appalachian Spring”
L. バーンスタイン／《キャンディード》序曲 Leonard Bernstein / “Candide” Overture
S. バーバー／弦楽のためのアダージョ Samuel Barber / Adagio for Strings
G. ガーシュウィン／ラプソディ・イン・ブルー George Gershwin / Rhapsody in Blue

ピアノ：アレクセイ・ヴォロディン

2025年12月7日〔日〕14:00開演（13:00開場） 高崎芸術劇場 大劇場

全席指定（税込） S席 5,000円 A席 4,000円 B席 3,000円（U-25 S席 2,500円 A席 2,000円 B席 1,500円）

※出演者・曲目はやむを得ない事情により変更になる場合がございます。※未就学児はご入場いただけません。※U-25料金は、公演当日25歳以下の方が対象です。当日年齢の分かる身分証明書をご持参ください。
※車椅子席、介助席のご購入は、高崎芸術劇場チケットセンターまで電話でお申し込みください。※やむを得ず中止になる場合を除き、一度購入されたチケットの払い戻し、交換はいたしかねますのでご了承ください。

主催：公益財団法人 群馬交響楽団　高崎芸術劇場（公益財団法人 高崎財団）

PROFILES

指揮／レナード・スラットキン
Leonard Slatkin, Conductor

©Nico Rodamel

現代屈指の指揮者のひとり。世界中のほぼ全ての一流オーケストラを指揮しており、これまで、ニューオーリンズ・フィル（現：ルイジアナ・フィル）、セントルイス響、ワシントン・ナショナル響の音楽監督、BBC響の首席指揮者などを歴任。現在はデトロイト響桂冠音楽監督、フランス国立リヨン管名誉音楽監督、セントルイス響桂冠指揮者、グラン・カナリア・フィル首席客演指揮者を務めている。作曲家、作家、教育者としても活躍。
自身の80歳を祝う2024/25年シーズンは、かつて音楽監督を務めたすべてのオーケストラと共演したほか、ワシントン・ナショナル響、ニューヨーク・フィル、アイルランド国立響、都響、大阪フィル、広響などに客演。さらに、広響の委嘱により作曲した「シューベルティアーデ ーオーケストラル・ファンタジー」を自身の指揮で世界初演した。
レコーディングは100を超え、グラミー賞を6度受賞、ノミネートは35回を数える。近年は、ナクソスからセントルイス響とのガーシュウィン、ラフマニノフ、プロコフィエフの管弦楽作品集を新リマスターで復活させたほか、「スラットキン・コンダクツ・スラットキン」と題したスラットキン家の音楽による肖像とも言えるディスクをリリース。他にも、サン=サーンス、ラヴェル、ベルリオーズ、コープランド、アッラ・ボルゾヴァ、シンディ・マクティー、ジョン・ウィリアムズらの作品を録音し、どんなスタイルの曲でも明快に聴かせる演奏に定評がある。
これまでに、アメリカの国民芸術勲章、フランスの芸術文化勲章シュヴァリエ、オーストリアの功績勲章銀章などを受章。著書「Conducting Business」でも欧米の数々の賞を受賞し、その後も「Leading Tones」、「Classical Crossroads: The Path Forward for Music in the 21st Century」を出版。2024年春に「Eight Symphonic Masterworks of the Twentieth Century」、同年秋に「Eight Symphonic Masterworks of the Nineteenth Century」を発売した。
公式ウェブサイト: leonardslatkin.com

ピアノ／アレクセイ・ヴォロディン
Alexei Volodin, Piano

©Kaori Nishida

1977年レニングラード生まれ。モスクワ音楽院でヴィルサラーゼに師事し、2003年にはチューリヒのゲザ・アンダ国際コンクールで優勝。以後、アシュケナージ、ビシュコフ、ナガノ、ロフェ、井上道義らの指揮で、ロンドン響、BBC響、スイス・ロマンド管、モントリオール響、N響などに客演している。
リサイタルでは、ウィーン・コンツェルトハウスやフィルハーモニー・ド・パリ、チューリヒのトーンハレなどに定期的に登場。室内楽では、ヤンセン、マイスキー、ボロディン弦楽四重奏団などと共演している。
桁外れに多様なレパートリーを有し、ベートーヴェン、ブラームスからチャイコフスキー、ラフマニノフ、プロコフィエフ、さらにガーシュウィンからシチェドリン、メトネルまで自在に弾きこなす。
録音も多く、ラフマニノフ、シューマン、ラヴェル、スクリャービンのソロ作品集などをリリース。なかでも、ショパンのディスクは、ショック賞やディアパゾン誌の５つ星を獲得した。
スタインウェイの専属アーティスト。

群馬交響楽団 Gunma Symphony Orchestra

1945年戦後の荒廃の中で文化を通した復興を目指して創立、1955年「群響」をモデルに制作された映画「ここに泉あり」が公開され、全国的に注目を集めた。1947年から始めた移動音楽教室は、2023年度までに延べ650万人を超える児童・生徒が鑑賞した。1994年に「プラハの春国際音楽祭」、「ウィーン芸術週間」から同時に招待を受け4カ国を巡る海外公演を実現。群馬交響楽団は、定期演奏会、移動音楽教室をはじめ幅広い音楽活動を展開し、群馬県の文化の象徴として県民から幅広く支持されている。
また2019年9月開館の「高崎芸術劇場」に活動拠点を移し、飯森範親常任指揮者のもと、さらなる演奏活動の飛躍・向上を目指している。定期演奏会は2024年7月に第600回に達し、2025年に創立80周年を迎える。

チケット料金（全席指定・税込）

S席 5,000円(U-25 2,500円)　A席 4,000円(U-25 2,000円)　B席 3,000円(U-25 1,500円)

※車椅子席、介助席のご購入は、高崎芸術劇場チケットセンターまで電話でお申し込みください。
※やむを得ず公演中止になる場合を除き、一度購入されたチケットの払い戻し、交換はいたしかねますのでご了承ください。

チケットのお求め（プレイガイドのご案内）

Web 7/4〔金〕10:00～

■高崎芸術劇場メンバーズ
https://takasaki-foundation.or.jp/theatre/membership.php

■群馬交響楽団チケットオンライン
https://yyk1.ka-ruku.com/gunkyo-s/

電話 7/8〔火〕10:00～

■高崎芸術劇場チケットセンター
027-321-3900（10:00～18:00／無休）

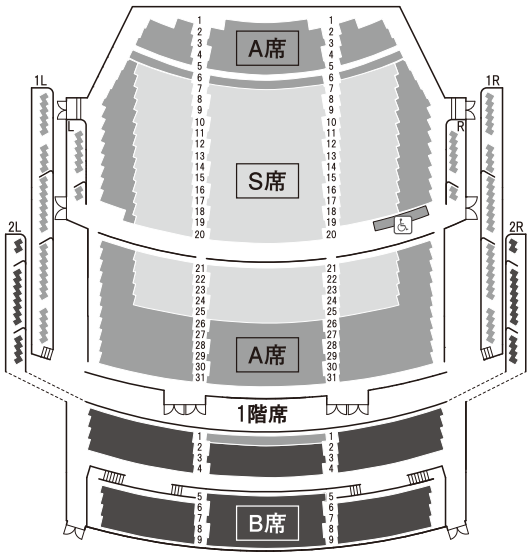
■群馬交響楽団事務局（10:00～18:00／土・日・祝休）
027-322-4944（チケット専用）

窓口 7/9〔水〕10:00～

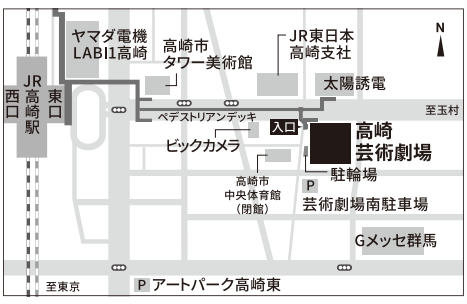
■高崎市施設プレイガイド
（窓口発売初日10:00～受付開始）
※どちらの場所でも同じ座席をお売りしています。
- □ 高崎芸術劇場〈2Fチケットカウンター〉（10:00～18:00／無休）
- □ 群馬音楽センター（8:30～17:15／月休）
- □ 高崎市文化会館（8:30～17:15／月休）
- □ 高崎シティギャラリー（8:30～17:15／無休）
- □ 箕郷文化会館・新町文化ホール・榛名文化会館・吉井文化会館（8:30～17:15／月・火休）
- □ 高崎市倉渕支所〈地域振興課〉 高崎市群馬支所〈地域振興課〉（8:30～17:15／土・日・祝休）

■群馬交響楽団事務局（高崎芸術劇場3F）
（10:00～18:00／土・日・祝休）

ステージ



2階席



GTシンフォニック・コンサート・シリーズ

- ■ **vol.3** ロマン派の真髄・ブラームス　オール・ブラームス・プログラム　9/6（土）14:00開演【チケット発売中】
- ■ **vol.4** レナード・スラットキン　オール・アメリカン・プログラム　12/7（日）14:00開演【チケット発売】Web:7/4（金）　電話:7/8（火）　窓口:7/9（水）
- ■ **vol.5** オペラ『カルメン』演奏会形式　2026年2/1（日）14:00開演【チケット発売】Web:9/5（金）　電話:9/9（火）　窓口:9/10（水）
- ■ **vol.6** 映画音楽名作選 スクリーンでよみがえる名画選III 「ファンタジア」映像付きコンサート　2026年3/7（土）14:00開演【チケット発売】Web:11/7（金）　電話:11/11（火）　窓口:11/12（水）

【交通のご案内】高崎芸術劇場　〒370-0841 群馬県高崎市栄町9-1　TEL.027-321-7300

●JR高崎駅東口から徒歩5分（東京駅から新幹線約50分）
●関越自動車道・高崎インター・高崎玉村スマートインターから車で約15分（練馬インターから約60分）
※高崎芸術劇場に専用駐車場及び提携駐車場はありません。「近隣駐車場」「高崎芸術劇場シャトル」については高崎芸術劇場HP（右記のQR）をご覧ください。