

高崎芸術劇場 講座・著者来館 vol.3

浦久 俊彦×山田 和樹

『超音楽対談 オーケストラに未来はあるか』



アルテスパブリッシング・2021年9月発売予定

2021年8月30日（月） 13時30分開講

スタジオシアター

高崎芸術劇場
TAKASAKI CITY THEATRE

高崎芸術劇場 講座・著者来館 vol.3

浦久 俊彦×山田 和樹

『超音楽対談

オーケストラに未来はあるか』

文化芸術プロデューサーの浦久俊彦さんと世界を舞台に活躍する指揮者の山田和樹さん。今年9月に共著『超音楽対談 オーケストラに未来はあるか』（アルテスパブリッシング）の刊行を予定のふたりを迎えて、日本と世界の音楽文化の未来を語っていただきます。

【日時】2021年8月30日（月）13:30 開講（12:45 開場、15:00 終了予定）

【講師】浦久俊彦（文化芸術プロデューサー）、山田和樹（指揮者）



浦久俊彦



山田和樹

【申込方法】「Eメール」または「郵便はがき」（「往復はがき」でなくて可）で受付。必要事項を記入してお申し込みください。定員になり次第受付を終了します。

◇Eメール：

ticket@takasaki-foundation.or.jp（メール件名は「講座・著者来館」）としてください

◇はがき

〒370-0841

高崎市栄町 9-1 高崎芸術劇場 「講座・著者来館」係

■必要事項（代表者のみで可）

1.郵便番号 2.住所 3.氏名 4.電話番号 5.希望人数（1通で2名まで申込み可）

※入場整理券を8月第3週に発送します。

お問合せ 高崎芸術劇場 TEL 027-321-3900