こまつ座 第142回公演

井上ひさし 作

鵜山 仁 演出

紙屋町さくらホテル





七瀬なつみ
高橋和也
千葉哲也
松岡依都美
内田 慈
松角洋平
白幡大介
神崎亜子
たかお鷹

音楽 宇野誠一郎
美術 石井強司
照明 服部 基
音響 齋藤美佐男
振付 謝 珠栄
衣裳 前田文子
歌唱指導 満田恵子
方言指導 大原穣子
宣伝美術 安野光雅
演出助手 谷 こころ
舞台監督 森 和貴
制作統括 井上麻矢

『井上ひさし全芝居その六』所収・新潮社刊



高崎芸術劇場
スタジオシアター

2022年
7月30日(土) 13時開演

入場料 6,000円(全席指定・税込)
U-25 2,500円(観劇時25歳以下)

Web先行開始日
4月28日(木)

主催・お問合せ

高崎芸術劇場(公益財団法人 高崎財団) 027-321-3900
〒370-0841 群馬県高崎市栄町9-1
http://takasaki-foundation.or.jp/theatre/

こまつ座 第142回公演

紙屋町さくらホテル

井上ひさし 作　鵜山 仁 演出

『井上ひさし全芝居その六』所収・新潮社刊

昭和20年5月、広島の紙屋町さくらホテル。
新劇の名優・丸山定夫、そして
宝塚少女歌劇団出身の女優・園井恵子を核とする
移動演劇隊のさくら隊。
ホテルの所有者である日系二世の神宮淳子と
心やさしきそれぞれの事情を抱えた同居人たち。
淳子の従妹の正子、言語学者の大島先生、ピアノの得意な玲子。
日系人である淳子をスパイ容疑で監視する
特高刑事・戸倉までが同居をはじめ
天皇陛下の密使海軍大将長谷川と
陸軍中佐針生が身分を隠してホテルにやってくる。
果たしてその目的は…
この風変りなさくら隊が繰り広げる感動の物語。



一人では出来ないこと、一人の人間の力を超えた何か大きな豊かなものとは…。
これは「人間の宝石」が織り成す物語。

いい舞台はひととき我を忘れさせ、そのことで人を素直にさせる、生まれ変わりの儀式なのかもしれません。
——井上ひさし


たかお鷹
（長谷川 清）


神崎亜子
（浦沢玲子）


白幡大介
（大島輝彦）


松角洋平
（戸倉八郎）


内田慈
（熊田正子）


松岡依都美
（園井恵子）


千葉哲也
（針生武夫）


高橋和也
（丸山定夫）


七瀬なつみ
（神宮淳子）

2022年 7月30日（土）　12:15開場　13:00開演

※上演時間：3時間予定（休憩含む）

会　場　高崎芸術劇場 スタジオシアター

入場料　全席指定（税込）6,000円／U-25　2,500円

チケット発売

web　4/28（木）10時～

高崎芸術劇場メンバーズ限定（登録無料）

高崎芸術劇場

電話　4/30（土）10時～

高崎芸術劇場チケットセンター

027-321-3900（10:00～18:00）

窓口　4/30（土）10時～

■高崎芸術劇場チケットカウンター　■群馬音楽センター
■高崎市文化会館　■高崎シティギャラリー
ほか 高崎市施設プレイガイド

アクセス



〒370-0841 群馬県高崎市栄町9-1
〈JR高崎駅東口から徒歩5分〉※専用駐車場はございません。

スタジオシアター



※未就学児の入場はご遠慮ください。
※U-25料金は、公演当日25歳以下の方が対象です。当日、年齢のわかる身分証明書をご持参ください。
※やむを得ず公演中止となる場合を除き、一度購入されたチケットの払い戻し、交換はいたしかねますのでご了承ください。
※車椅子席・介助席のご購入は、高崎芸術劇場チケットセンター（027-321-3900）まで電話でお申し込みください。

主催・お問合せ　高崎芸術劇場（公益財団法人 高崎財団）