



- 記号**
- (16) 16ch マルチコネクタ FK-37-31S-R
 - 〇 キャンコネクタ(メス) NC3FD
 - キャンコネクタ(オス) NC3MD
 - NL スピーカコネクタ NL4NP
 - BN BNCコネクタ BCJ-JRUD
 - OP オプティカルコネクタ NO2-4FDW
 - RJ イーサコネクタ NE8FDX-P6
 - DA Dante イーサコネクタ NE8FDX-P6
 - IC Incom イーサコネクタ NE8FDX-P6
 - C AC100V 30A C型コネクタ
 - CF AC100V 30A CEE Form コネクタ
 - ⏏ AC100V 15A 平行コネクタ
 - NL AC100V パワコン コネクタ
 - D2 AC200V 20A D型コネクタ
 - 200 AC200V 30A コネクタ

- 凡例**
- 可動席
 - 背倒れ席

- ホワイもぎりコネクタ盤(5F)**
- 調整室ハッチ架 ○ x2 IC x1
 - BN x2 ⏏ x1
 - RJ x3

- 音響ハッチ架**
- マルチ A・B ○ x各16 客席下手 前・後 ○ x各2 調整卓OMNI OUT ○ x2 客席プース (BN) x4 ホワイもぎり (BN) x2 客席プース (RJ) x4 客席プース (OP) x2
 - シーリングスポット室 ○ x4 客席上手 前・後 ○ x各2 調整室モニスピーカ ○ x2 下手音響設備架 (BN) x4 多目的室 (BN) x2 制御用LAN (RJ) x3 下手音響設備架 (OP) x2
 - ピンスポット室 ○ x4 吊りマイクコネクタ盤 ○ x8 ホワイもぎり ○ x2 シーリングスポット室 (BN) x2 吊りマイクコネクタ盤 (BN) x4 吊りマイクコネクタ盤 (RJ) x4 吊りマイクコネクタ盤 (OP) x2
 - キャットウォーク前・後 ○ x4 ハワーアップ架 ○ x16 多目的室 ○ x2 ピンスポット室 (BN) x2 調整室(調光) (BN) x2 Dante Pri/Sec (DA) x各5 大劇場ハッチ架 (OP) x2
 - 調整室(調光) ○ x4 映写用コネクタ盤 ○ x2 映写用コネクタ盤 (BN) x2 インカム (IC) x1 I/O Rio 3224-D2 x1 スタジオアター ハッチ架 (OP) x2

- ピンスポット室コネクタ盤(7F)**
- 調整室ハッチ架 ○ x4 IC x1
 - BN x2 ⏏ x1